

## U M O W A Nr EZ/...../..../2019

zawarta w dniu ..... 2019 roku w Warszawie między:

**Centralnym Instytutem Ochrony Pracy – Państwowym Instytutem Badawczym** z siedzibą w Warszawie, adres siedziby: 00-701 Warszawa, ul. Czerniakowska 16, instytutem badawczym posiadającym status państwowego instytutu badawczego, wpisanym do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod Nr KRS – 0000033480, NIP: 525-000-82-70, reprezentowanym przez działających z upoważnienia dyrektora:

.....  
.....

(kserokopie pełnomocnictw przedstawicieli Zamawiającego *stanowią Załącznik nr 1 do umowy* )

zwanym dalej Zamawiającym,

a

Panem/Panią.....  
.....zam. ....nr PESEL

- *zatrudnionym/q/* na podstawie umowy o pracę w.....Z

siedzibą..... w wymiarze etatu..... i *nie prowadzącym/q/* działalności gospodarczej, *pobierającym/q/* z tego tytułu wynagrodzenie równe lub wyższe od kwoty najniższego wynagrodzenia\*)

- *zatrudnionym/q/* na podstawie umowy zlecenia w.....

z siedzibą ..... i *podlegającym/q/* z tego tytułu obowiązkowym ubezpieczeniom społecznym\*)

- *mającym/q/* ustalone prawo do *emerytury /renty/\*)* nr .....

prowadzącym działalność gospodarczą na podstawie..... (wydruk z właściwego rejestru/ewidencji *stanowi Załącznik nr 2 do umowy*)

- *dla którego/ej/* właściwym Urzędem Skarbowym jest Urząd w .....

zwanym dalej „**Wykonawcą**”

zwanymi dalej „Stronami” lub „Stroną” niniejszej umowy zwaną dalej „umową”,

\*) *niepotrzebne skreślić*

Po przeprowadzeniu postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie Zarządzenia Nr 3/2019 Dyrektora Centralnego Instytutu Ochrony Pracy – Państwowego Instytutu Badawczego z dnia 18 lutego 2019 r. w sprawie wprowadzenia „Instrukcji postępowania przy udzielaniu zamówień publicznych w Centralnym Instytucie Ochrony Pracy – Państwowym Instytucie Badawczym” w trybie zapytania ofertowego nr EZ/...../...../2019 i wybraniu oferty Wykonawcy jako oferty najkorzystniejszej została zawarta umowa następującej treści:

## §1

1. Zamawiający powierza wykonanie a Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło polegające na opracowaniu projektów koncepcyjnych i projektów budowlano – wykonawczych aranżacji patio na terenie Centralnego Instytutu Ochrony Pracy - Państwowego Instytutu Badawczego, zwanych dalej „utworem lub dziełem”.
2. *Szczegółowy zakres prac składających się na realizację dzieła określa załącznik nr 1 do Formularza oferty.* Wykonawca oświadcza, że wykonane przez niego na podstawie niniejszej umowy dzieło, stanowić będzie utwór w rozumieniu przepisu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1191).
3. Wykonawca oświadcza, że będzie mu przysługiwać całość praw majątkowych do utworu stworzonego na podstawie umowy, bez jakichkolwiek wad prawnych, obciążeń, w szczególności utwór nie będzie przedmiotem jakiegokolwiek licencji, użytkowania, dzierżawy.
4. Wykonawca oświadcza, że może rozporządzać prawami autorskimi do utworu w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonania niniejszej umowy.
5. Wykonawca zapewnia, że korzystanie przez Zamawiającego z utworu nie będzie naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności przysługujących takim osobom osobistych lub majątkowych praw autorskich, praw pokrewnych, tajemnicy przedsiębiorstwa, praw własności przemysłowej lub dóbr osobistych.
6. W razie skierowania przeciwko Zamawiającemu roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia – w wyniku korzystania przez Zamawiającego z utworu w zakresie określonym przez niniejszą umowę – przysługujących im praw autorskich, Zamawiający zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Wykonawcę, który zobowiązuje się do przejęcia powyższych roszczeń.
7. Wykonawca oświadcza, że utwór zostanie przez niego wykonany osobiście.
8. Wykonawca oświadcza, że utwór nie będzie opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzego utworu.
9. Wykonawca oświadcza, iż wszelkie jego oświadczenia wyrażone w treści niniejszego paragrafu nie zostaną przez niego cofnięte, natomiast dokonanie przez niego cofnięcia któregokolwiek uprawnienia Zamawiającego, powodować będzie odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu nienależytego wykonania Umowy.

## §2

Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot umowy w terminie do ..... tygodni od akceptacji wybranego przez Zamawiającego wariantu projektu koncepcyjnego oraz przekazać Zamawiającemu zrealizowany przedmiot umowy - kompletną dokumentację (projekt budowlano-wykonawczy wielobranżowy, Kosztorysy Inwestorskie, Przedmiary

Robót i STWiOR, opracowaną w języku polskim, w formie papierowej oraz w formie elektronicznej - na płycie CD) w następującej liczbie egzemplarzy:

- 1) Projekt architektoniczny – 4 egz.,
- 2) Projekt zieleni – 4 egz.,
- 3) Projekt instalacji elektrycznych – 4 egz.,
- 4) Kosztorysy Inwestorskie robót budowlanych i zieleni – 2 egz.,
- 5) Przedmiary robót budowlanych i zieleni – 2 egz.,
- 6) Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót budowlanych i zieleni – 2 egz.,
- 7) Kosztorysy Inwestorskie robót elektrycznych – 2 egz.,
- 8) Przedmiary robót elektrycznych – 2 egz.,
- 9) Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót elektrycznych – 2 egz.

### § 3

1. Odbioru wykonanego dzieła dokona w imieniu Zamawiającego, na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego Kierownik Działu Zaopatrzeniowo-Gospodarczego lub jego Zastępca.
2. Odbiór wykonanej pracy nastąpi w terminie do 14 dni od daty powiadomienia Zamawiającego o wykonaniu pracy podlegającej odbiorowi w formie obustronnie podpisanego protokołu zdawczo-odbiorczego.
3. W razie stwierdzenia, że zamówiony utwór ma wady Zamawiający może wyznaczyć Wykonawcy odpowiedni termin do ich usunięcia, zaś Wykonawca zobowiązuje się w terminie 7 dni od daty otrzymania reklamacji dostarczyć utwór wolny od wad, w ramach wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.

### §4

1. Za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości netto.....zł (słownie.....złotych).....brutto.....zł(słownie:.....złotych)
2. W przypadku ustawowej zmiany procentowej stawki podatku VAT, faktura zostanie wystawiona zgodnie z obowiązującą stawką podatku VAT\*.
3. Wykonawca oświadcza, iż nie jest podatnikiem podatku VAT w rozumieniu art. 15 ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2017 r., poz. 1221 z późn. zm.) w związku z art. 15 ust. 3 pkt 3 i ust. 3a tej ustawy, zaś czynności objęte niniejszą umową stanowią działalność osobistą Wykonawcy w rozumieniu art. 10 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2018 r., poz. 200 z późn. zm.)\*.
4. Wynagrodzenie Wykonawcy podlega podatkowi dochodowemu zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1509)\*.
5. Zamawiający wypłaci wynagrodzenie Wykonawcy, określone w ust. 1, na podstawie faktury\*/rachunku\*, wystawionej\*/wystawionego\* po przyjęciu dzieła bez uwag, potwierdzonym protokołem wykonania prac (§ 3 umowy) objętych umową przez

\*<sup>1)</sup> niepotrzebne skreślić

Kierownika Działu Zaopatrzeniowo-Gospodarczego lub jego Zastępcy ze strony Zamawiającego.

6. Po przekazaniu rachunku\*/faktury\* Zamawiającemu przez Wykonawcę, Zamawiający na jego podstawie obliczy wynagrodzenie należne Wykonawcy uwzględniając kwoty, które jako płatnik jest zobowiązany odprowadzić na rachunek właściwych organów/instytucji.
7. Zamawiający zapłaci Wykonawcy należne wynagrodzenie przelewem bankowym na konto podane przez Wykonawcę w złożonym rachunku\*/fakturze\*. Dniem zapłaty jest dzień złożenia przez Zamawiającego polecenia przelewu w banku. Nieprawidłowo wystawiony rachunek\*/faktura\* spowoduje wstrzymanie obliczenia i zapłatę należnego wynagrodzenia do czasu usunięcia przez Wykonawcę nieprawidłowości.
8. Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie, z zastrzeżeniem ust. 6, do 15 dnia danego miesiąca, pod warunkiem dostarczenia rachunku\*/faktury\* wraz z protokołem odbioru pracy potwierdzającego wykonanie umowy podpisanego przez przedstawiciela Zamawiającego, do Działu Finansowo-Księgowego Zamawiającego do 20-go dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc wypłaty. Rachunek\*/faktura\* wraz z załącznikami złożony po tym terminie będzie uwzględniony do wypłaty w następnym okresie rozliczeniowym. Wynagrodzenie wskazane w ust. 1 umowy, obejmuje wynagrodzenie za:
  - 1) wykonanie dzieła opisanego w § 1 ust. 1 umowy,
  - 2) przeniesienie na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do utworu, na wszystkich polach eksploatacji opisanych w § 5 umowy,
  - 3) przeniesienie na Zamawiającego wyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do utworu, o którym mowa w § 1 ust. 1 umowy,
  - 4) przeniesienie na Zamawiającego własności nośników, na których utrwalono utwór,
  - 5) niewykonywanie przez Wykonawcę osobistych praw autorskich do utworu.

## § 5

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 umowy, majątkowe prawa autorskie do utworu bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy w zakresie poniższych pól eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w § 5 pkt 2 ust. 1 umowy – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - 4) w zakresie wykorzystywania i rozpowszechniania pracy w całości lub we fragmentach wybranych wedle uznania Zamawiającego, w tym w ramach kompilacji i połączeń z innymi utworami.
2. W wyniku przeniesienia autorskich praw majątkowych zgodnie z § 5 ust. 1 umowy Zamawiający nabywa wyłączne prawo do korzystania z Utworu, w pełnym zakresie na polach eksploatacji wskazanych w § 5 ust. 1 umowy.
3. Wykonawca udziela zezwolenia Zamawiającemu na wykonywanie zależnych praw autorskich Utworu i jednocześnie przenosi na Zamawiającego prawo do wyrażenia

zgody na wyłączne wykonywanie praw zależnych do wszelkich powstałych w ramach realizacji pracy efektów działalności Wykonawcy stanowiących utwór w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1191) - z chwilą odbioru dzieła przez Zamawiającego (§ 3 umowy).

4. Zamawiający ma prawo do dalszej odsprzedaży utworu w zakresie nabytych praw autorskich majątkowych bez zgody Wykonawcy. Wykonawca zobowiązuje się, że w przypadku wystąpienia konieczności korzystania z przedmiotu umowy na innych niż wymienione powyżej polach eksploatacji nieznanych w chwili zawarcia Umowy, które ujawnią się w przyszłości, przeniesie na Zamawiającego wszystkie prawa majątkowe do przedmiotu umowy, w drodze odrębnej umowy w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 umowy. Wykonawca, w zakresie pól eksploatacji, o których mowa w zdaniu pierwszym pozostaje zobowiązany przenieść na rzecz Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworów, na pierwsze jego żądanie. Niezależnie od powyższego, Zamawiający posiada względem Wykonawcy prawo do żądania przeniesienia majątkowych praw autorskich do Utworów w zakresie pól eksploatacji znanych w chwili zawarcia Umowy, innych niż wymienione w ust. 1.

## § 6

1. Wykonawca zobowiązuje się do traktowania jako poufnych dokumentów oraz informacji odnośnie: Zamawiającego, dzieła, uzyskanych w związku z wykonywaniem niniejszej umowy oraz do ich nieujawniania osobom trzecim bez uprzedniej zgody Zamawiającego.
2. Wykonawca ma prawo ujawnić Informacje Poufne, o których mowa w ust. 1 swoim podwykonawcom zaangażowanym w realizację Umowy pomiędzy Stronami, pod warunkiem, że Zamawiający wyraził na to uprzednią zgodę na piśmie.
3. Postanowienie ust. 1 tego § nie dotyczy informacji, które są publicznie dostępne lub też przekazywanych organom państwowym, które mogą tego żądać na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności w okresie trwania niniejszej Umowy oraz w ciągu 5 lat po jej rozwiązaniu, niezależnie od przyczyn jej rozwiązania. Termin ten nie uchybia terminowi przedawnienia roszczeń, określonemu w art. 20 Ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji z dnia 16 kwietnia 1993 r. (Dz. U. z 2018 r., poz. 419).
5. Każda ze stron działając jako administrator danych osobowych przetwarza udostępnione jej przez drugą stronę dane osobowe osób uczestniczących w zawarciu i wykonaniu przedmiotowej umowy wyłącznie w celu zawarcia i wykonania tej umowy.
6. Strony oświadczają, że osobom występującym po ich stronie przy zawarciu i wykonaniu przedmiotowej umowy znane są informacje, które powinny być im przekazane zgodnie z art. 13 ust.1-3 lub z art.14 ust. 1-4 RODO a tym samym, zgodnie z art. 13 ust. 4 i art. 14 ust. 5 RODO nie mają obowiązku przekazania tym osobom tych informacji.
7. W przypadku gdy w trakcie wykonywania umowy Zamawiający działając w trybie i zgodnie z art. 28 RODO powierzy Wykonawcy do przetwarzania dane osobowe, inne niż określone w ust. 5 Strony zobowiązują się do zawarcia aneksu do niniejszej umowy regulującego zasady przetwarzania danych osobowych lub do zawarcia odrębnej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych związanych z

realizacją niniejszej, umowy w ramach wynagrodzenia przysługującego na podstawie niniejszej umowy.

## § 7

1. Wykonawca oświadcza, że zapewni Zamawiającemu, iż autor/rzy utworu/ów nie będzie/nie będą korzystać z autorskich praw osobistych do Utworów względem Zamawiającego oraz jego następców prawnych, na których majątkowe prawa do utworu/ów zostaną przeniesione.
2. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o oznaczeniu dzieła (utworu) imieniem i nazwiskiem twórcy albo udostępnienia go w sposób anonimowy.
3. Wykonawca niniejszym wyraża zgodę na pierwsze udostępnienie utworu publiczności oraz upoważnia Zamawiającego do podjęcia w jego imieniu decyzji o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności, w tym określenie terminu i sposobu pierwszego udostępnienia utworu publiczności.
4. Wykonawca niniejszym udziela Zamawiającemu zezwolenia na wprowadzenie następujących zmian w utworze:
  - 1) dokonywania wszelkich zmian i przeróbek, w tym również do wykorzystywania przedmiotu umowy, w części lub w całości oraz łączenia ich z innymi dziełami,
  - 2) podejmowania decyzji o wykonywaniu prawa autorstwa, tj. do podejmowania decyzji o oznaczeniu dzieła, imieniem oraz nazwiskiem twórcy lub rozpowszechniania ich anonimowo.
5. Wykonawca powierza Zamawiającemu wykonywanie w jego imieniu nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z utworu.

## § 8

1. W przypadku nienależytego wykonania dzieła Zamawiający może dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych wynikających z Kodeksu cywilnego.
2. W razie niewykonania dzieła Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% umówionego wynagrodzenia.
3. W razie opóźnienia w wykonaniu dzieła Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,2% umówionego wynagrodzenia, jednak nie mniej niż 100 zł brutto, za każdy dzień opóźnienia.
4. W przypadku nie dokonania przez Wykonawcę w terminie i zgodnie z zaleceniami Zamawiającego zmian i poprawek do pracy wskazanych w protokole zdawczo-odbiorczym, o którym mowa w § 3 umowy, Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,2% umówionego wynagrodzenia, jednak nie mniej niż 100 zł brutto, za każdy dzień opóźnienia.
5. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyny, o której mowa w § 9 umowy, Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% umówionego wynagrodzenia.
6. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę zasady poufności, o której mowa w § 6 umowy Wykonawca zobowiązuje się zapłacić każdorazowo Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% umówionego wynagrodzenia.
7. W przypadku określonym § 8 w ust. 2 umowy zalicza się kwotę kary umownej na poczet odszkodowania z tytułu niewykonania dzieła.

8. Zamawiający może dochodzić odszkodowania uzupełniającego, ponad wysokość kary umownej, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
9. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.
1. Do rękojmi za wady dzieła stosuje się art. 636 i 638 Kodeksu cywilnego oraz odpowiednio art. 556 do 568 Kodeksu cywilnego.

### **§ 9**

1. Wykonawca nie może powierzyć wykonania dzieła innym osobom, bez pisemnej zgody Zamawiającego. W przypadku korzystania z usług podwykonawców za pisemną zgodą Zamawiającego, Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za przestrzeganie przez podwykonawców warunków Umowy, odpowiadając za ich działania lub zaniechania.
2. W razie naruszenia postanowienia, o którym mowa w ust. 1 umowy Zamawiający może odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym.
3. Jeżeli Wykonawca wykonuje przedmiot umowy w sposób wadliwy lub sprzeczny z umową, Zamawiający może wezwać go do zmiany sposobu wykonania i wyznaczyć mu w tym celu termin 14 dni. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może odstąpić od Umowy albo powierzyć wykonywanie Umowy innemu wykonawcy.
4. Zamawiającemu przysługuje umowne prawo odstąpienia od Umowy w całości lub części i bez wyznaczania terminu dodatkowego, w przypadku gdy opóźnienie w realizacji umowy w stosunku do terminu określonego w Umowie, wyniesie powyżej 30 (słownie: trzydziestu) dni.
5. W przypadku odstąpienia od Umowy w części, Zamawiającemu będą przysługiwały autorskie prawa majątkowe do utworów dostarczonych do dnia złożenia oświadczenia o odstąpieniu zgodnie z zasadami przewidzianymi w § 5 Umowy.
6. Oświadczenie o odstąpieniu podlega złożeniu w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Każde wskazane w Umowie umowne prawo odstąpienia może zostać wykonane nie później niż do dnia przewidzianego jako końcowy termin realizacji umowy, z zastrzeżeniem odmiennych postanowień Umowy.
7. W zależności od chwili złożenia oświadczenia o odstąpieniu, odstąpienie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub Zamawiającego może mieć skutek w stosunku do całości lub części Umowy.

### **§ 10**

1. Do kontaktu i potwierdzania wykonania usługi w imieniu Zamawiającego upoważnione są niżej wymienione osoby:

- 1) Hanna Przygodzka-Kobus, tel. (22) 623-46-17
- 2) Marek Słodkowski, tel. (22) 623-46-18 lub 601-954-107
- 3) Dominik Grzybowski, tel. (22) 623-46-18 lub 603-129-546

### **§ 11**

Zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## § 12

W sprawach nieuregulowanych w umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego, a w szczególności art.627 do 646 k.c. (Kodeks cywilny tytuł XV Umowa o dzieło) oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1191)

## § 13

1. Strony zgodnie oświadczają, iż dążyć będą do ugodowego rozwiązania wszelkich sporów mogących wyniknąć z umowy.
2. W przypadku nie osiągnięcia przez Strony ugody w ciągu 30 dni od otrzymania przez Stronę pisemnego wezwania do ugody, Strony poddają spory wynikłe z niniejszej umowy pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla Wykonawcy.

## § 14

1. Strony zgodnie postanawiają, iż w przypadku stwierdzenia, że jakiegokolwiek postanowienie niniejszej umowy jest z mocy prawa nieważne lub bezskuteczne, nie będzie to miało wpływu na pozostałe jej postanowienia.
2. W odniesieniu do postanowień uznanych za nieważne, bezskuteczne lub nienadające się do wykonania, Strony będą negocjować w dobrej wierze w granicach obiektywnej wykonalności zastępcze postanowienia ważne i nadające się do wykonania, realizujące możliwie najbardziej zbliżony cel gospodarczy i odzwierciedlające pierwotną intencję Stron.

## § 15

Wykonawca nie ma prawa, bez uzyskania wcześniejszej, pisemnej zgody Zamawiającego, przelewać na osoby trzecie jakichkolwiek uprawnień wynikających z umowy.

## § 16

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednej dla każdej ze Stron.
2. Datą zawarcia Umowy jest data podpisania jej przez ostatnią ze Stron. W przypadku braku określenia dat złożenia podpisów pod Umową, datą zawarcia Umowy będzie data wskazana w jej komparycji.
3. Strony sprawdziły prawidłowość reprezentacji w momencie podpisywania umowy.

Integralną część umowy stanowi:

- Załącznik nr 1 – kserokopie pełnomocnictw przedstawicieli Zamawiającego;
- Załącznik nr 2 – wydruk z właściwego rejestru/ewidencji Wykonawcy;
- Załącznik nr 3 – Zapytanie ofertowe nr EZ/.../.../2019 z dnia ..... 2019 r
- Załącznik nr 4 – Formularz cenowy Wykonawcy

.....

.....



**Zamawiający**

**Wykonawca**